

ALAN W OFSY FINE ARTS

AUSTRIAN EXPRESSIONISTS – General Monographs

Provisorischer Katalog der Kunstschau Wien 1908. Vienna: 1908. 15 x 17 cm.

Maleri und Plastik in Osterreich. Makart bis Wotruba. Kristian Sottriffer. Anton Schroll. Vienna and Munich: 1963. 21 x 24. 5 cm. Color Illus. Cloth w/ Dj.

Moderne Kunst in Osterreich. Christliche Kunstblätter 4/1963. Linz: 1963. 21 x 28 cm. Illus.

Austrian Expressionists. Watercolors. Drawings. Prints. Otto Kallir. Galerie St. Etienne. New York: 1964. 18 x 25. 5 cm. Illus.

Secession. Europäische kunst um die Jahrhundertwende. Haus der Kunst. Munich: 1964. 22 x 22 cm. 131+pp. Color Illus.

Die Wiener Werkstätte. Modernes Kunsthandwerk von 1903-1932. Osterreichisches Museum für Angewandte Kunst. Vienna: 1967. 19 x 21 cm. Illus.

L'Arte Moderna Vol. III (Secessionism. Expressionism. Fauvismo). Fratelli Fabbri. Editori. Milan: 1967. 26 x 32 cm. 40 pp. Color Illus.

Vienna Moderne: 1898-1918. An Early Encounter between Taste and Utility. Jan Edlmann. Blaffer Gallery. U. of Houston and the Cooper-Hewitt Museum. New York: 1979. 19 x 28 cm. 96pp. Color Illus.

Austria's Expressionism. Jane Kallir. Galerie St. Etienne/ Rizzoli. New York: 1981. 24 x 27. 5 cm. 100pp. Color Illus. Bibliography.